

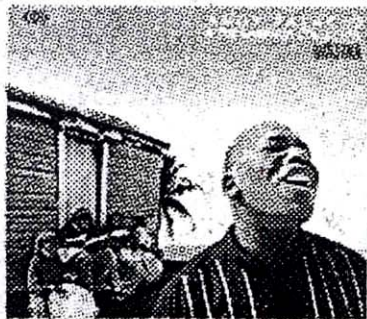
De Volkskrant

(The Netherlands)
May 24, 2007

DE VOLKSKRANT DONDERDAG 24 MEI 2007

wereldmuziek

LICHTVOETIG, MAAR TRAGISCH



★★★★☆

Andy Palacio & The Garifuna Collective: Wátina. Cumbancha/Munich.

Andy Palacio zingt in het Garifuna, de vrijwel uitgestorven taal van de Garinagu op het eiland St. Vincent, waar eind 17de eeuw de eerste afro-indiaanse mengcultuur in de Cariben ontstond. Palacio's songs hebben de lichtvoetigheid van Caribische stijlen als zouk en soca, maar bezingen vaak de tragische historie van zijn volk, dat eind 18de eeuw door de Engelsen van zijn eiland werd verdreven. Ondanks de grote geografische afstand is de klankverwantschap met zanger en gitarist Manecas Costa uit Guinée-Bissau onmiskenbaar. Zondag staat Palacio met zijn Garifuna Collective op de Music Meeting in Nijmegen.